

| A. Defensa Oral y Presentación del Autor (50%) |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                            |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |           |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Criterio                                       | 1                                                                                                                                                                                 | 2                                                                                                          | 3                                                                                                                     | 4                                                                                                                                                                                                 | Puntaje   |
| A1.Discurso                                    | La presentación es muy desorganizada y no se entienden los puntos principales del estudio.                                                                                        | La explicación es confusa en partes importantes o excesivamente larga. Cuesta seguir el hilo.              | La explicación es clara en su mayoría, pero puede divagar o ser un poco desordenada.                                  | El autor explica el estudio de forma clara, lógica y concisa (ej. "elevator pitch" de 3-5 min), enfocándose en los puntos clave. Utiliza solo el tiempo asignado                                  |           |
| A2. Dominio del Tema                           | El autor no parece entender la metodología o la relevancia de su estudio.                                                                                                         | El autor demuestra un entendimiento superficial. Parece inseguro sobre los detalles de su propio trabajo.  | El autor demuestra un buen entendimiento del tema, aunque puede dudar en aspectos metodológicos o teóricos complejos. | El autor demuestra un profundo entendimiento de la pregunta de investigación, la metodología y el contexto del estudio.                                                                           |           |
| A3. Capacidad de Respuesta                     | No es capaz de responder preguntas básicas sobre el estudio o las evade.                                                                                                          | Tiene dificultad para responder preguntas. Las respuestas son vagas, incorrectas o no abordan la pregunta. | Responde adecuadamente a la mayoría de las preguntas, aunque puede ser impreciso o dudar en las más desafiantes.      | Responde a las preguntas con confianza, precisión y de forma reflexiva. Demuestra capacidad de discutir las limitaciones y futuro del trabajo.                                                    |           |
| A4. Habilidad Comunicacional                   | El autor es muy difícil de entender (ej. habla muy bajo), no establece contacto visual. Utiliza poster guion permanente para su presentacion repitiendo textualmente el contenido | La presentación es monótona, con poco contacto visual. El autor parece desinteresado o nervioso.           | Presenta de forma competente, pero con menos entusiasmo. El contacto visual es adecuado.                              | Presenta con entusiasmo, mantiene excelente contacto visual y utiliza un lenguaje profesional y atractivo. Utiliza poster como soporte para su presentacion sin repetir textualmente el contenido |           |
| Subtotal Defensa Oral (A)                      |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                            |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | ** / 16** |

| B. Calidad y Diseño del Póster (50%) |                                                                                                                   |                                                                                                                    |                                                                                                                  |                                                                                                                                                  |           |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Criterio                             | 1                                                                                                                 | 2                                                                                                                  | 3                                                                                                                | 4                                                                                                                                                | Puntaje   |
| B1. Diseño y Organización (Visual)   | El diseño es muy pobre, caótico, no profesional y visualmente desagradable. No se ajusta a dimensiones solicitada | El diseño es confuso, sobrecargado de texto/gráficos o desordenado. Cuesta encontrar la información.               | El diseño es agradable y está organizado, pero puede estar algo sobrecargado o tener un flujo menos intuitivo.   | El diseño es atractivo y limpio. El flujo de información es lógico e intuitivo (Intro, Métodos, Res, Concl). Excelente uso del espacio.          |           |
| B2. Nivel Auto-Explicativo           | El póster es incomprensible por sí solo. Faltan secciones clave o la información es críptica.                     | La información clave falta o es confusa. Es difícil entender el estudio sin una explicación detallada del autor.   | La mayor parte del póster se entiende por sí solo, pero requiere de algunas aclaraciones menores.                | El póster es totalmente auto-explicativo. Un observador puede entender el objetivo, métodos, resultados principales y conclusión solo leyéndolo. |           |
| B3. Calidad de Gráficos/Tablas       | No hay gráficos/tablas, o los que hay son ininteligibles, irrelevantes o engañosos.                               | Los gráficos/tablas son confusos, de baja resolución, difíciles de leer o no son los más adecuados para los datos. | Los gráficos y tablas son adecuados y cumplen su función, pero podrían ser más claros o estar mejor etiquetados. | Los gráficos y tablas son de alta calidad, claros, relevantes y fáciles de interpretar.                                                          |           |
| Subtotal Calidad Póster (B)          |                                                                                                                   |                                                                                                                    |                                                                                                                  |                                                                                                                                                  | ** / 12** |

Puntaje Total (A+B): \_\_\_\_\_ / 28